

## **schule für dichtung 2004**

**mag.<sup>a</sup> helene jarmer und günter roiss**

### **poesie der gebärdensprache**

**29. september bis 8. oktober 2004**

eine klasse der sfd für hörende und gehörlose  
*in kooperation mit dem orf radiokulturhaus*

4 unterrichtseinheiten à 3 stunden:

mi., 29.9.: 9 bis 12 h  
fr., 1.10.: 9 bis 12 h  
mo., 4.10.: 9 bis 12 h  
mi., 6.10.: 9 bis 12 h

ort: orf funkhaus  
argentinierstr. 30a  
1040 wien

5.10 vortrag von helene jarmer: **über gebärdensprache . einföhrung & poetische beispiele** im rahmen der veranstaltung **2 welten in 1: audiopoesie & gebärdensprache** mit henri chopin (fra), michael lentz (ger), armin hundertmark (ger) und helene jarmer (aut)

8.10 präsentation der klassenergebnisse im rahmen der sfd-veranstaltung **henri chopin remixed** im porgy & bess, riemergasse 11, 1010 wien

max. teilnehmerzahl: 15                      kosten: € 150,-

## "poesie der gebärdensprache"

poetische ausdrucks- und performancemöglichkeiten der gebärdensprache. in den jeweiligen unterrichtseinheiten werden verschiedenste varianten und möglichkeiten vorgestellt und anschliessend in gruppenarbeit improvisiert.

die klasse wird geleitet von:

### **mag.<sup>a</sup> helene jarmer**



htl-absolventin, lehramt für hauptschule sowie sonderschule für gehörlose und schwerhörige kinder, studium der pädagogik/sonder- und heilpädagogik (shp) sowie theaterwissenschaft, universitätslektorin am institut für shp und pädagogische akademie, gebärdensprachkursleiterin (ögs, asl), gründungsmitglied der deaf european artists feature leitende präsidentin des öglb (österreichischer gehörlosenbund)

### **günter roiss**



htl-absolvent, studium der psychologie, dzt. 2. abschnitt, gebärdensprachkursleiter am sprachzentrum der universität wien (ögs, asl)., gründungsmitglied d.e.a.f. und organisator von events wie gebärdensprachfestivals u. a.

vorstandsmitglied des öglb (österreichischer gehörlosenbund)

informationen zum österreichischen gehörlosenbund: <http://www.oeglb.at>

## anmeldung

ich melde mich hiermit verbindlich zur klasse **poesie der gebärdensprache** von mag. helene jarmer und günter roiss an.

vorname: ..... nachname: .....  
strasse / hausnummer: .....  
plz / ort: .....  
tel.: ..... fax: .....  
e-mail: .....@.....  
beruf: .....

- ich nehme zum ersten mal an einer klasse der sfd teil
- ich habe bereits an einer bzw. mehreren akademien teilgenommen:

akademie: ..... klassenleiter/in: .....  
akademie: ..... klassenleiter/in: .....  
akademie: ..... klassenleiter/in: .....

informationen für die bewerbung:

- ich verfüge über grundkenntnisse der gebärdensprache
- ich beherrsche die gebärdensprache
- ich verfüge über keinerlei vorkenntnisse im bereich gebärdensprache
- ich bin hörend
- ich bin gehörlos

ich trete dem verein "schule für dichtung in wien" als ausserordentliches mitglied für die dauer der klasse bei und entrichte meinen mitgliedsbeitrag mit meiner teilnahmegebühr.

mit meiner unterschrift bestätige ich die vollinhaltliche kenntnisnahme der sfd-teilnahmebedingungen, sowie die richtigkeit der von mir gemachten angaben.

datum: ..... unterschrift:.....

## teilnahmebedingungen

voraussetzung für die teilnahme an der klasse: ein gewisses gefühl für körperlichen ausdruck und lockeren umgang mit dem körper. kenntnisse der gebärdensprache sind von vorteil, aber kein muss.

der anmeldung beizulegen sind: eine kurze persönliche vorstellung sowie einige zeilen zur motivation, an dieser klasse teilzunehmen.

das anmeldeformular bitte leserlich und vollständig ausfüllen und an die schule für dichtung retournieren (achtung: begrenzte teilnehmerzahl !):

schule für dichtung in wien  
"poesie der gebärdensprache"  
mariahilfer strasse 88a/III/7, a-1070 wien  
fax: 522 35 26-20

überweisungen sind spesenfrei für die sfd durchzuführen. schule für dichtung in wien: konto-nummer 610 776 304, bank-austria (blz 20151)

die teilnahmegebühr für die klasse *poesie der gebärdensprache* in höhe von € **150,-** bezahle ich:

- per inlandsüberweisung (kto-nr: 610 776 304, bank-austria, blz 20151)
- per verrechnungsscheck (liegt bei, ausgestellt in a )
- per auslandsüberweisung (spesenfrei für die sfd)
- per postanweisung an die sfd-adresse
- in bar im sfd-büro

die teilnehmer/innen der lehrveranstaltungen erklären sich einverstanden, dass im rahmen der klassen entstandene bild, ton- und schriftdokumente für eventuell zustandekommende sfd-publikationen in jeder hinsicht unbeschränkt verwendet werden können.